

# Cultural Production in the 19th Century: Constructions of Desire

May 30-31, 2005

at the

University of Florida Paris Research Center  
Reid Hall, 4 rue de Chevreuse  
75006 Paris

-Organized by-

Gayle Zachmann, University of Florida  
Charles J. Stivale, Wayne State University

-Atelier Agenda -

## Monday, May 30, 2005

9:45-10:00 Opening remarks/Coffee

10:00-11:30 *Making Knowledge*

Lawrence R. Schehr; University of Illinois; "Charles and Emma Go to School"

Jean Marie Roulin; Université Jean Monnet, St. Etienne; "Les cendres du désir.

Représentations littéraires du retour du corps de Napoléon"

11:30-12:00 Pause café

12:00-13:30 *Flâneries and Fascinations*

Cathy Nesci; University of California, Santa Barbara; "'Qui est-il ou qui est-elle?' L'énigme George Sand dans la caricature populaire"

Damien Zanone; Université Stendhal Grenoble III; "Romanesque et féminité : réflexion sur la fascination d'un lien"

13:30-15:30 Déjeuner

15:30-17:30 *Histoires de Désirs*

Charles J. Stivale; Wayne State University; "Chambres de garçons, espaces de désirs"

Marshall Olds; University of Nebraska; "'Elle avait eu, comme une autre, son histoire d'amour!' : Désirs d'histoires"

Eric Bordas; Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris III) ; "Gay Paris"

20:00 Reception/dinner at the home of Gayle Zachmann

**Tuesday, May 31, 2005**

9:45-10:00 Opening remarks/Coffee

10:00-11:30 *Désirs et Plaisirs*

Sonya Stephens; Royal Holloway, University of London; "Désir et créativité: ateliers d'artistes au 19ème siècle"

Rae Beth Gordon; University of Connecticut; "L'Esthétique du geste : plaisir et douleur au music-hall"

11:30-12:00 Pause café

12:00-13:30 *Letters and the Law*

Françoise Gaillard; L'Université de Paris VII; "Balzac. Crise de la filiation: la Loi et le désir "

Anne McCall; Tulane University; "Letters, the Law, and Literature: Producing Epistolarity in Nineteenth-Century France"

Elisabeth Ladenson; University of Virginia; "Comparative Obscenities"

13:30-15:30 Déjeuner

15:30-17:00 *Engaging Intellectuals, Producing New Republics*

Gayle Zachmann; University of Florida; "Engaging Fictions"

Vincent Duclert, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, "Charles Péguy, ou l'écriture du désir démocratique"

20:00 Dinner Chez Fernand, 127 bd du Montparnasse, 75006 (Métro : Vavin)

